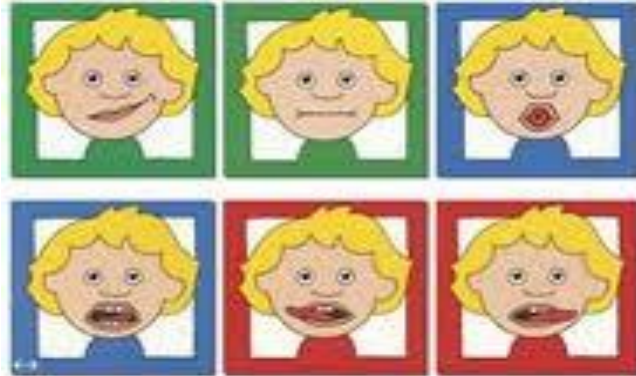


Zestaw ćwiczeń logopedycznych dla dzieci



Pierwszy etap terapii to zespół czynności przygotowujących do właściwej pracy logopedycznej. Są to ćwiczenia usprawniające narządy artykulacyjne, oddechowe, fonacyjne, słuchowe (proszę wybrać po kilka przykładów i ćwiczyć z dzieckiem 1 -2 razy dziennie po kilka minut).

Ćwiczenia usprawniające funkcję oddechową:

- Dmuchanie na płomień świeczki, zapalając tak, by ugasić płomień
- Dmuchanie na płomień świecy tak, by płomień wyginał się w różne strony, ale nie zgasł
- Dmuchanie piórek, wacików, lekkich przedmiotów, chrupek
- Dmuchanie baniek mydlanych
- Wąchanie kwiatków, różnych zapachów, np. perfum, mydła, szamponów itd.
- Unoszenie słomką lekkich przedmiotów, wacików, chrupek i utrzymywanie w powietrzu przez pewien czas
- Picie napoi przez słomkę
- Dmuchanie piłeczki styropianowej
- Wdychanie powietrza nosem i wydychanie ustami
- Dmuchanie na cienką, dużą chustkę, nałożoną na głowę i twarz dziecka „duch”
- Dmuchanie powietrza przez słomkę do wody
- Nadmuchiwanie baloników
- Dmuchanie, chuchanie na lustro
- Gra na instrumentach muzycznych: harmonijka, fujarka

Ćwiczenia artykulacyjne:

Język:

- Wysuwanie języka z ust, język szeroki i wąski
- Dotykanie czubkiem języka do nosa i do brody na zmianę(nie można pomagać sobie palcem)
- Kierowanie języka w kąci ust: w prawo i w lewo przy szeroko otwartych ustach
- Unoszenie języka na wargę górną- język szeroki i wąski
- „Malowanie” językiem podniebienia twardego, dochodząc do podniebienia miękkiego

- Dotykanie językiem poszczególnych zębów „liczenie zębów” na górze i na dole
- Zwijanie języka w rurkę
- Zwijanie języka w rurkę i wydmuchiwanie powietrza przez rurkę
- „Malowanie językiem policzków” od wewnątrz
- „Malowanie językiem zębów” na górze i na dole
- „Śliweczka”- przy zamkniętych ustach przesuwanie języka wokół ust, wykonując kółka
- Wypychanie policzków językiem od wewnątrz na zmianę raz z prawej, raz z lewej strony
- Naśladowanie jak kot pije mleko
- Kłaskanie językiem
- „Żrebaczek” język znajduje się między wargami i parskami równocześnie językiem i wargami
- Wymawianie głoski „l” wolno, potem coraz szybciej
- Wymawianie głoski „t” wolno, potem coraz szybciej
- Wymawianie głoski „d” wolno, potem coraz szybciej
- Wymawianie głosek „t-d” wolno, potem coraz szybciej
- Wymawianie głosek „t-d-n” wolno, potem coraz szybciej
- Wypowiadanie głoski „l” w sylabach:

-la-la-la

-lo-lo-lo

-lu-lu-lu

-le-le-le

-ly-ly-ly

-allll, olll, ull, ell, ylll, ill

- Wypowiadanie głoski „t” w sylabach:

-ta-ta-ta

-to-to-to

-tu-tu-tu

-te-te-te

-ty-ty-ty

-Atut, ottt, uttt, ettt, ytt, ittt

- Wypowiadanie głoski „d” w sylabach:

-da-da-da

-do-do-do

-du-du-du

-de-de-de

-dy-dy-dy

- add, odd, uddd, edd, udd, iddd

Usta:

- Ściąganie ust, jak przy wymawianiu samogłoski „u” a następnie spłaszczenie ust, jak przy wymawianiu samogłoski „i”
- Otwieranie i zamykanie ust
- Wciąganie powietrza przy ściągniętych ustach
- Cmokanie
- Przesuwanie zamkniętych ust w prawą i lewą stronę
- Utrzymywanie ołówka ustami
- Parskanie
- Ssanie wargi górnej, potem dolnej
- Przy zamkniętych zębach rozciąganie warg tak, by zęby były widoczne
- Zakładanie wargi górnej na dolną i dolnej na górną
- Oblizywanie warg czubkiem języka- „malowanie warg”

Podniebienie miękkie:

- Chuchanie na dłoń, papier, lusterko
- Ziewanie
- Chrząkanie
- Pokasływanie
- Gęganie- gę gę gę

Ćwiczenia fonacyjne:

- Wymawianie, śpiewanie samogłosek (początkowo jednej potem ich kombinacji)

-a

-a-a

-a-a-a-a (identycznie pozostałe o,e,u,y,i)

- Wymawianie, śpiewanie kombinacji samogłosek

-a-o

-a-o-u

-e-i-y

- Śpiewanie piosenek
- Muczenie: muu muuu
- Przeciąganie „ą” i „ę” wymawianie tych głosek na zmianę lub kilka równocześnie

Zabawy :

- „Śpij laleczko”- kilkakrotne powtarzanie tej samej głoski: usypianie lalki: „aaa”, płacz lalki: „uuu”, zdziwiony pajacyk: „ooo”, koziołek śpiewa lalce swoją kołysankę: „eee”, myszka chce uciszyć lalę: „iii”, małopka martwi się płaczem lalki: „yyy”.

- „Echo”- dziecko powtarza za rodzicem, np.: „a” (głośno) – „a” (cicho), „e” (głośno)- „e”(cicho), „oo”, „uu”, „ii”, „yy” (głośno – cicho).

- Dziecko mruczy przez nos – przedłużając wymowę głosek: „m”, „n”, czemu zawsze towarzyszy drganie skrzydełek nosa i warg (sprawdzenie przez dotyk palcem);

- „Psss...”- naśladowanie syczenia ulatniającego się powietrza z balonika na jednym wydechu, jak najdłużej.

Ćwiczenia słuchowe:

- Rozpoznawanie dźwięków instrumentów melodycznych, np. trąbki, gitary,

pianina, bębenka, cymbałki itp. Można połączyć rozpoznawanie instrumentów z wyszukiwaniem odpowiedniego obrazka.

- Rozpoznawanie głosów różnych zwierząt nagranych na płycie lub samodzielnie naśladować odgłosy zwierząt.

- Rozpoznawanie przez dziecko dźwięków, jak np. szeleszczenie papierem,

przelewanie wody z jednego kubeczka do drugiego, uderzanie łyżeczką o szklanę, darcie papieru, dźwięk budzika, stukanie klockiem o klocek itp.

- Odtwarzanie rytmu przez dziecko poprzez klaskanie, tupanie, uderzanie dłonią o blat stołu itp.

- Odgadywanie przez dziecko liczby dźwięków. Dziecko układa tyle klocków lub patyczków ile usłyszało dźwięków.